



*O canto congregacional
uma ferramenta a serviço da*
PALAVRA

A portrait of a man with a beard and mustache, wearing a dark suit jacket over a black t-shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and out of focus.

@felipej7

- **40 anos**
- **Casado com Juliana**
- **Pai do Pedro e do Samuel**
- **Superintendente CPC**
- **Plantando uma igreja em São Paulo**



COMPREENDA



COMUNIQUE



COMPARTILHE



QUERO GARANTIR MEU KIT

(11) 1191322-9769





COMPREENDA



COMUNIQUE



COMPARTILHE

www.evantelhopratico.com.br



*O canto congregacional
uma ferramenta a serviço da*
PALAVRA



Antes da canção

O CORAÇÃO

ROTEIRO DE VIAGEM

Antes da canção, o coração

1 MOVIMENTO

O adorador antes
da adoração



2 MOVIMENTO

O que a Bíblia ensina
sobre adoração?



3 MOVIMENTO

A musica como ferramenta
de ensino e Missão





**O adorador
antes da
adoração**



O adorador antes da adoração

A primeira vez que a palavra adoração aparece na biblia **não tem coral, instrumento, só uma pessoa entregando a vida toda**

Disse ele a seus servos: "Fiquem aqui com o jumento, enquanto eu e o rapaz vamos até lá. Depois de **adorarmos**, voltaremos". (Gênesis 22:5, NVI)

Davi

Salmo 51:10-12 e 15-17

“Cria em mim, ó Deus, um coração puro e renova dentro de mim um espírito inabalável. Não me expulses da tua presença, nem retires de mim o teu Santo Espírito. Devolve-me a alegria da tua salvação e sustenta-me com um espírito voluntário.. Abre, Senhor, os meus lábios, e a minha boca manifestará o teu louvor. Pois não te comprazes em sacrifícios; se eu te oferecesse holocaustos, não te agradarias. O sacrifício agradável a Deus é o espírito quebrantado; coração compungido e contrito, não o desprezarás, ó Deus.”

Salmo 51:10-12 e 15-17

“Cria em mim, ó Deus, um coração puro e renova dentro de mim um espírito inabalável. Não me expulses da tua presença, nem retires de mim o teu Santo Espírito. Devolve-me a alegria da tua salvação e sustenta-me com um espírito voluntário... Abre, Senhor, os meus lábios, e a minha boca manifestará o teu louvor. Pois não te comprazes em sacrifícios; se eu te oferecesse holocaustos, não te agradarias. O sacrifício agradável a Deus é o espírito quebrantado; coração compungido e contrito, não o desprezarás, ó Deus.”

Salmo 51:10-12 e 15-17

“Cria em mim, ó Deus, um coração puro e renova dentro de mim um espírito inabalável. Não me expulses da tua presença, nem retires de mim o teu Santo Espírito. Devolve-me a alegria da tua salvação e sustenta-me com um espírito voluntário... Abre, Senhor, os meus lábios, e a minha boca manifestará o teu louvor. Pois não te comprazes em sacrifícios; se eu te oferecesse holocaustos, não te agradarias. **O sacrifício agradável a Deus é o espírito quebrantado; coração compungido e contrito, não o desprezarás, ó Deus.**”

**Antes de pedir 'abre os meus lábios',
Davi pede 'cria em mim um coração puro'**

**Nosso maior instrumento não é a
nossa voz, nosso violão ou nossa
bateria. É o nosso coração**





**Como está a afinação
do seu coração?**



PRINCÍPIO ESPIRITUAL

Quem somos em Cristo é infinitamente mais importante do que o que fazemos para Cristo.



Água de poço.

A wooden bucket hanging from a chain, symbolizing a well. The bucket is made of dark wood with metal bands and handles. The chain is attached to a wooden beam at the top of the frame.

Água de poço.

- Emoção
- Elogio
- Habilidade
- Performance



JESUS



João 4

...em espírito e em verdade...

JOÃO 4:23-24

“Mas a hora vem, e agora é, em que os verdadeiros adoradores adorarão o Pai em espírito e em verdade; porque o Pai procura a tais que assim o adorem.”



Adorar em Espírito


**Não é só um show
externo, é uma
realidade interna**

Adorar em Verdade:

**É uma adoração que
responde à verdade de
quem Deus é**



Não cantamos o que achamos ou sentimos sobre Deus, cantamos o que a Palavra diz que Ele é.

A man in a blue suit is speaking at a wooden podium. He is gesturing with his right hand. A microphone is positioned in front of him. The background is plain white.

"A liturgia não é para impressionar pessoas, mas para **formar corações que amam a Deus."**

Mark Dever

PERGUNTAS PARA REFLEXÃO





**Se amanhã você perdesse sua voz
ou a habilidade de tocar seu
instrumento... quem você seria na
igreja? Onde você encontraria seu
valor e sua identidade?"**

Como tem sido sua vida com Deus fora do grupo ou ministério de louvor? Como está o seu 'balde particular'? O que você tem lido na Palavra? Como tem sido seu tempo de oração?"





O Evangelho foi uma boa notícia para você esta semana? Onde você viu a graça de Deus de forma prática na sua vida, no seu trabalho, na sua família?

Se o Evangelho não nos maravilha na segunda-feira, como vamos cantá-lo com convicção no sábado?"

O fundamento de tudo é a nossa vida com Jesus. Que o nosso serviço seja sempre uma resposta de amor a Ele.

ROTEIRO DE VIAGEM

Antes da canção, o coração

1 MOVIMENTO

O Adorador antes da adoração



2 MOVIMENTO

O que a Bíblia ensina sobre adoração?



3 MOVIMENTO

A musica como ferramenta de ensino e Missão





**O que a Bíblia ensina sobre
adoração? Estamos adorando
a Deus nos termos Dele ou
nos nossos?**

Adoração na biblia



Isaías 6:1-8

1 No ano em que o rei Uzias morreu, eu vi o Senhor, assentado num trono alto e exaltado, e a aba da sua veste enchia o templo. **2** Acima dele estavam serafins; cada um deles tinha seis asas: com duas cobriam o rosto, com duas cobriam os pés, e com duas voavam. **3** E proclamavam uns aos outros: "Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; a terra inteira está cheia da sua glória". **4** Ao som das suas vozes os batentes das portas tremeram, e o templo ficou cheio de fumaça. **5** Então gritei: "Ai de mim! Estou perdido! Pois sou um homem de lábios impuros e vivo no meio de um povo de lábios impuros, e os meus olhos viram o Rei, o Senhor dos Exércitos!" **6** Logo um dos serafins voou até mim trazendo uma brasa viva que havia tirado do altar com uma tenaz. **7** Com ela tocou a minha boca e disse: "Veja, isto tocou os seus lábios; por isso a sua culpa será removida e o seu pecado será perdoado". **8** Então ouvi a voz do Senhor, conclamando: "Quem enviarei? Quem irá por nós?" E eu respondi: "Eis-me aqui. Envia-me!"

1 No ano em que o rei Uzias morreu, **eu vi o Senhor**, assentado num trono alto e exaltado, e a aba da sua veste enchia o templo. 2 Acima dele estavam serafins; cada um deles tinha seis asas: com duas cobriam o rosto, com duas cobriam os pés, e com duas voavam. 3 E proclamavam uns aos outros: **"Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; a terra inteira está cheia da sua glória"**. 4 Ao som das suas vozes os batentes das portas tremeram, e o templo ficou cheio de fumaça. 5 Então gritei: "Ai de mim! Estou perdido! Pois sou um homem de lábios impuros e meus olhos viram o Rei, o Senhor dos Exércitos!" 6 Logo um dos serafins me tocou e disse: "Não temas, porque a tua oração foi ouvida e o teu pecado foi perdoado. Agora ouvirá a tua voz e se levantará, e virá e se apresentará diante de ti, e ele te levará e te colocará sobre o altar do altar de ouro. Então tocará a tua boca e dirá: 'Veja, isto tocou os seus lábios e o teu pecado será perdoado e a tua culpa será removida e o teu pecado será perdoado.'" 7 Então ouvi a voz do Senhor, conclamando: "Quem enviarei? Quem irá?" E eu respondi: "Eis-me aqui. Envia-me!"

Visão da Santidade de Deus





1 No ano em que o rei Uzias morreu, eu vi o Senhor, assentado num trono alto e exaltado, e a aba da sua veste enchia o templo. 2 Acima dele estavam serafins; cada um deles tinha seis asas: com duas cobriam o rosto, com duas cobriam os pés e com duas voavam. 3 E proclamavam uns aos outros: "Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; a terra inteira está cheia da sua glória." Com das suas vozes os batentes das portas tremeram, e o templo se encheu de fumaça. 5 Então gritei: **"Ai de mim! Estou perdido! Pois eu sou um homem de lábios impuros e vivo no meio de um povo de lábios impuros. Não posso virar o rosto para o Senhor dos Exércitos!"** 6 Logo um dos serafins trouxe uma brasa viva que havia tirado do altar e ela tocou os meus lábios. E disse: "Quando isto tocou os teus lábios, a tua culpa será removida e o teu pecado será perdoado." 7 E ouvi a voz do Senhor, conclamando: "Quem enviarei? Quem irá anunciar esta mensagem?" 8 E respondi: "Eis-me aqui. Envia-me!"

Confissão do próprio pecado



Purificação pela graça de Deus

1 No ano em que o rei Uzias morreu, eu vi o Senhor, assentado num trono alto e exaltado. A aba da sua veste enchia o templo. 2 Acima dele estavam serafins. Um deles tinha seis asas: com duas cobriam o rosto, com duas cobriam os pés e com duas voavam. 3 E proclamavam uns aos outros: "Santo é o Senhor dos Exércitos: a terra inteira está cheia da sua glória. Som das suas vozes os batentes das portas tremeram, e o templo encheu-se de fumaça. 4 E eu disse: "Ai de mim! Estou perdido! Pois sou um homem impuro e vivo no meio de um povo de lábios mentirosos. Quando eu viram o Rei, o Senhor dos Exércitos!" 5 Logo um dos serafins tomou uma brasa viva que havia tirado do altar e tocou a minha boca e disse: "Veja, isto tocou os teus lábios e a tua culpa será removida e o teu pecado será purificado. 6 E eu respondi: "Quem enviarei?" 7 E ele respondeu: "Eis-me aqui. Envia-me!"



Comissão para o serviço

“Eis-me aqui. Envia-me!”

Padrão da adoração em Isáias

Visão **Confissão** **Purificação** **Serviço**

1 No ano em que o rei Uzias morreu, eu vi o Senhor, assentado num trono alto e exaltado, e a aba da sua veste enchia o templo. 2 Acima dele estavam serafins; cada um deles tinha seis asas; com duas cobriam o rosto, com duas cobriam os pés, e com duas voavam. 3 E proclamavam uns aos outros: "Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; a terra inteira está cheia da sua glória". 4 Ao som das suas vozes os batentes das portas tremeram, e o templo ficou cheio de fumaça. 5 Então gritei: "Ai de mim! Estou perdido! Pois sou um homem de lábios impuros e vivo entre pessoas impuras, e os meus olhos viram o Rei, o Senhor dos Exércitos!" 6 Logo um dos serafins voou até mim trazendo uma brasa viva que havia tirado do altar com uma tenaz. 7 Com ela tocou a minha boca e disse: "Veja, isto tocou os seus lábios; por isso a sua culpa será removida e o seu pecado será perdoado". 8 Então ouvi a voz do Senhor, conclamando: "Quem enviarei? Quem irá por nós?" E eu respondi: "Eis-me aqui. Envia-me!"



A seriedade da Adoração

Nadabe e Abiú

Levítico 10:1-3

¹ Nadabe e Abiú, filhos de Arão, pegaram cada um o seu incensário, nos quais acenderam fogo, acrescentaram incenso, e trouxeram fogo estranho perante o Senhor, sem que tivessem sido autorizados.² Então saiu fogo da presença do Senhor e os consumiu. Morreram perante o Senhor. ³ Moisés então disse a Arão: "Foi isto que o Senhor disse: 'Aos que de mim se aproximam santo me mostrarei; à vista de todo o povo glorificado serei' ". Arão, porém, ficou em silêncio.

Levítico 10:1-3

¹ Nadabe e Abiú, filhos de Arão, pegaram cada um o seu incensário, nos quais acenderam fogo, acrescentaram incenso, e **trouxeram fogo estranho** perante o Senhor, sem que tivessem sido autorizados.² Então saiu fogo da presença do Senhor e os consumiu. Morreram perante o Senhor. ³ Moisés então disse a Arão: "Foi isto que o Senhor disse: 'Aos que de mim se aproximam santo me mostrarei; à vista de todo o povo glorificado serei' ". Arão, porém, ficou em silêncio.

Levítico 10:1-3

¹ Nadabe e Abiú, filhos de Arão, pegaram cada um o seu incensário, nos quais acenderam fogo, acrescentaram incenso, e trouxeram fogo estranho perante o Senhor, sem que tivessem sido autorizados. ² Então saiu fogo da presença do Senhor e os consumiu. Morreram perante o Senhor. ³ Moisés então disse a Arão: "Foi isto que o Senhor disse: 'Aos que de mim se aproximam santo me mostrarei; à vista de todo o povo glorificado serei' ". Arão, porém, ficou em silêncio.

O que seria o 'fogo estranho' em nosso ministério hoje?

Levítico 10:1-3

¹ Nadabe e Abiú, filhos de Arão, pegaram cada um o seu incensário, nos quais acenderam fogo, acrescentaram incenso, e trouxeram fogo estranho perante o Senhor, sendo eles sacerdotes autorizados? Então saiu fogo da presença do Senhor e os consumiu. ² Então falou o Senhor. ³ Moisés então disse a Arão: "Foi isto que o Senhor disse: 'Aos que de mim se aproximam, santo me mostrarei; à vista de todo o povo glorificado serei' ". Arão, porém, ficou em silêncio.

O que seria o 'fogo estranho' em nosso ministério hoje?

- **Motivação errada**

- **Uma vida de pecado não confessado**

- **Teologia pobre em nossas canções**

Levítico 10:1-3

¹ Nadabe e Abiú, filhos de Arão, pegaram cada um o seu incensário, nos quais acenderam fogo, acrescentaram incenso, e trouxeram fogo estranho perante o Senhor, sem que tivessem sido autorizados.² Então saiu fogo da presença do Senhor e os consumiu. Morreram perante o Senhor.³ Moisés então disse a Arão: "Foi isto que o Senhor disse: **'Aos que de mim se aproximam santo me mostrarei; à vista de todo o povo glorificado serei'** ". Arão, porém, ficou em silêncio.

Uzá

2 Samuel 6:6-7

⁶ E, chegando à eira de Nacom, estendeu Uzá a mão à arca de Deus, e pegou nela; porque os bois a deixavam pender.⁷ Então a ira do Senhor se acendeu contra Uzá, e Deus o feriu ali por esta imprudência; e morreu ali junto à arca de Deus.

2 Samuel 6:6-7

⁶ E, chegando à eira de Nacom, **estendeu Uzá a mão à arca de Deus**, e pegou nela; porque os bois a deixavam pender.⁷ Então a ira do Senhor se acendeu contra Uzá, e **Deus o feriu ali por esta imprudência; e morreu ali junto à arca de Deus.**

2 Samuel 6:6-7



Quando à eira de Nacom, estendeu

à arca de Deus, e pegou nela;
Eu só queria ajudar...

...boas intenções não anulam a

santidade e as ordens de Deus...

...e depois a deixavam pendur. Então

o Senhor se acendeu contra Oza, e

morriu ali por esta imprudência; e

depois levou a arca de Deus.

A Visão da Adoração





Antigo Testamento

Era centrada no templo, **em sacrifícios que apontavam para o futuro**. Era um lembrete constante de que o pecado nos separa de um Deus Santo e que um substituto era necessário



Novo Testamento

"Apresenteis o vosso corpo em sacrifício vivo, santo e agradável a Deus, que é o vosso culto racional

Romanos 12:1



"O ponto da adoração congregacional **não é você se expressar, mas sim você se alinhar com a verdade de Deus."**

Nossas canções devem ser cheias de verdade bíblica **para que a igreja cante a Palavra de Deus uns para os outros.**

PERGUNTAS PARA REFLEXÃO



Nossa preparação para o sábado
(pessoal e em grupo) reflete a seriedade
de entrar na presença de um Deus Santo?

**Como podemos, como ministros,
cultivar um maior **temor e reverência** a
Deus em nossas próprias vidas?**

As canções que escolhemos refletem a totalidade do caráter de Deus (Sua santidade, ira, justiça, amor, graça**)? Ou focamos apenas nos aspectos que nos fazem sentir bem?**

ROTEIRO DE VIAGEM

Antes da canção, o coração

1 MOVIMENTO

O Adorador antes da adoração



2 MOVIMENTO

O que a Bíblia ensina sobre adoração?



3 MOVIMENTO

A musica como ferramenta de ensino e Missão



O SOM DA MISSÃO



A música e o ensino

Colossenses 3:16

"A **palavra** de Cristo habite ricamente em vós, instruí-vos e admoestando-vos... **cantando** com graça em vosso coração a Deus."

Colossenses 3:16

"A **palavra** de Cristo habite ricamente em vós,
instruí-vos e admoestando-vos... **cantando** com
graça em vosso coração a Deus."

**O som que sai da
nossa boca molda
nossa **crença****



1 Coríntios 14:15

"cantarei com o espírito, cantarei também com o **entendimento.**"



1 Coríntios 14:15

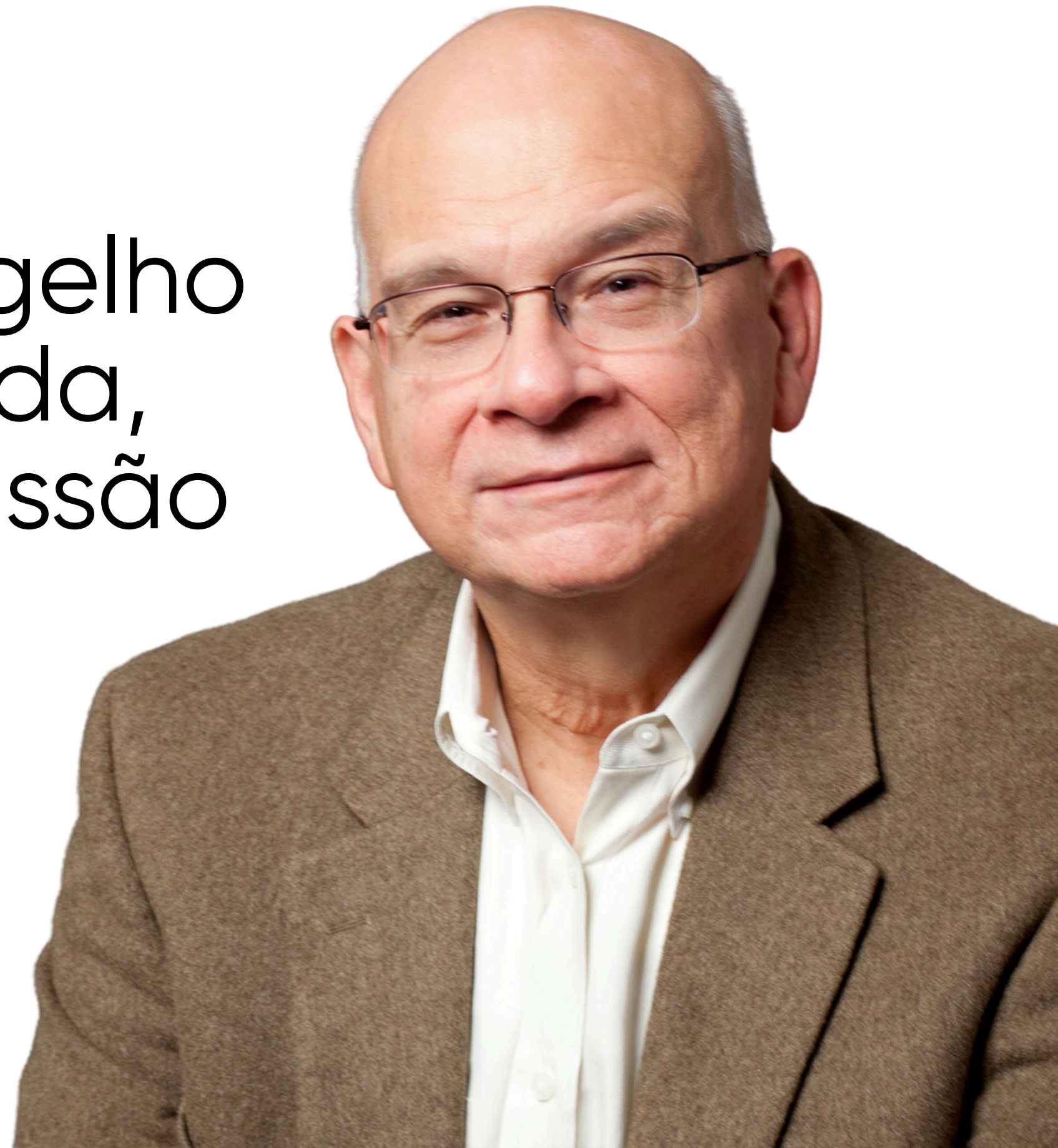
“cantarei com o espírito, cantarei também com o entendimento.”

**O culto não é mero
êxtase: é ensino
que forma a igreja.**

**Repertório é
importante**

Timothy Keller

"As canções do evangelho
são doutrina cantada,
oração cantada e missão
cantada."



Efésios 5:18–19

¹⁸ mas deixem-se **encher pelo Espírito,**
¹⁹ falando entre si com salmos, hinos e
cânticos espirituais, **cantando e**
louvando de coração ao Senhor,

Efésios 5:18–19

¹⁸ mas deixem-se encher pelo Espírito,
¹⁹ falando entre si com salmos, hinos e cânticos espirituais, cantando e louvando de coração ao Senhor,

Nossa vida deve ser moldada pelo Espírito; a música transmite o que já foi interiorizado pela palavra e pelo Espírito.



Música e a missão

Salmo 96:1-3

"Cantai ao Senhor um cântico novo...
Anunciai entre as nações a sua glória."

Salmo 96:1-3

"Cantai ao Senhor um cântico novo...
Anunciai entre as nações a sua glória."

**A música é uma
linguagem de
anúncio: o louvor
é proclamação
missionária**



O papel do grupo de louvor

**Existia grupo de louvor
no novo testamento?**



Qual

**é o papel do
grupo de louvor?**

Conduzir a igreja, não substituir sua voz.



**Repertório: evangélico,
comunitário, missionário.**





Antes da canção
O CORAÇÃO

Compromisso ministerial

Compromissos Ministeriais do Grupo de Louvor

- Ouvir, decorar e internalizar as músicas do repertório da semana.
- Manter uma vida de oração diária e santidade pessoal, para não comprometer a adoração da igreja.
- Chegar com antecedência mínima de 50 minutos, preparar instrumentos e vozes, e participar de todos os ensaios.
- Construir e executar um repertório bíblico, centrado em Jesus, na sua obra, que seja comunitário e missionário.

Compromissos Ministeriais do Grupo de Louvor

- Preservar a comunhão, unidade e respeito dentro do grupo, valorizando cada integrante.
- Participar fielmente dos ensaios, só se ausentando com justificativa plausível e comunicada ao líder.
- Buscar aperfeiçoamento espiritual, musical e ministerial contínuo, entregando sempre o melhor para Deus e para a edificação da igreja.



O canto congregacional
Uma ferramenta a serviço da
PALAVRA